LAK LAK

FIKIR FIKIR KAYNATAN, GÜLDÜRMEKTEN OYNATAN DERGİ

Laklak
121

Akşamsefası

ELEŞTİRİ SİNEKLERİ

Hani adamın biri resim sergisi gezerken duvarlarda asılı tabloların herbirinin önünde bir iki saniye duruyor sonra bir başkasına geçiyormuş. Sonunda elinde kılıç, ayağında çizme olan bir şovalye tablosunun karşısında uzun uzun kalmış. Sağdan bakıyor soldan bakıyor, elini çenesine koyup kendi kendine ''hmm,hmm'' sesleri çıkararak inceliyormuş. Tabloyu yapan ressam bu meraklı seyircinin yanına yaklaşmış,

-Nasıl buldunuz?

-Valla pek beğenmedim. Çünkü şu burun kısmı iyi değil, hele körüğü hiç oturmamış ve üstelik çizmenin konç kısmı bol duruyor, böyle çizme olmaz.

-Siz ressam mısınız?

Hayır kunduracıyım, çizme yaparım.

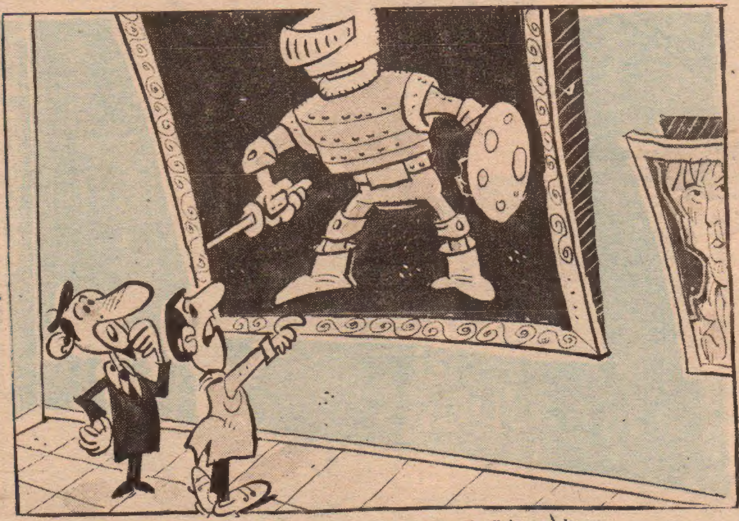
Ressam boynunu bükmüş,

-Haklısınız, demek ki, iyi görememişim çizmeleri. Eleştirilerinize teşekkürler bundan böyle çizme resmi yaparken dediklerinizi dikkate almaya çalışacağım.

Kunduracı, ''birşey değil'' diye mırıldandıktan sonra sürdürmüş konuşmasını,

-Bir de tabloda ki adamın pantolonu, bence dikişinde bir hata var, sanki arka cep öne gelmiş gibi..

Deyince, bizim ressam yukarı çıkma!



Deyince, bizim ressam kunduracının sözünü kesmiş,

-Hoop, hop. Çizmeden yukarı çıkma!

Bilirim, herkes bilir yukarıya yazdığım fıkrayı. Bilirler de gene de çizmeden yukarı çıkmaktan zevk alan bir sürü geri zekalı dolaşıyor ortalıkta. Mahalle kahvelerinde, sokaklarda, otobüslerde ülkede olup bitenleri, yapılanları, yapılmayanları uluorta eleştiren bu gariplerden binlercesi zararsız. Kendileri söyleyip, kendileri dinliyorlar çizmeden yukarı çıktıklarının farkına varmadan.

Ama bir de, yayın organlarında yazı yazarak, imza atarak hınçla, hırsla oraya buraya saldıran geri zekalılar var. İşte onlar fena, onlar tehlikeli.

Kendi kısır çevrelerinde olanbitenlerden başkasını ''tu kaka'' belleyen ülke gerçeklerinin dışında kalmayı marifet sayan bu tuzu kuru biçareler, ellerine nasılsa geçirdikleri sütunlara hiçliklerini kusarak sayfaları kirletiyorlar.

Kirletsinler. nasıl olsa it uluyor, kervan yürüyor.

Ama bu sinek pislikleri hep mide bulandırıyor.

Kendilerinin ekmek parası ile uzak yakın bir ilgileri olmadığı için, halkın sevgisi ile ekmek parası kazananlara kin besleyen bu zavallıların özel yaşamları ise içler acısı.

''Kimin eli kimin cebinde belli değil'' biçiminde sürdürüyorlar günlerini. Kocaları karılarının nerede olduğunu bilmiyor, karıları da kocalarının nerelerde olduğunu. Oysa ki içiçeler, yanyanalar. Lüks meyhanelerde ağzı burnuna karışacak kadar sarhoş olup o sırada hoşuna giden herhangi bir kişinin yatağına girmekten çekinmeyen ve tüm yaptıklarını ayıp ve ahlaksızlık saymayan bu bir kaç kişilik takım, sabah uyandığında bir sürü ayıbı yan yana getirerek sözüm ona eleştiri yaptıklarını sanıp şişiniyorlar.

Şişinsinler. Nasıl olsa it uluyor, kervan yürüyor.

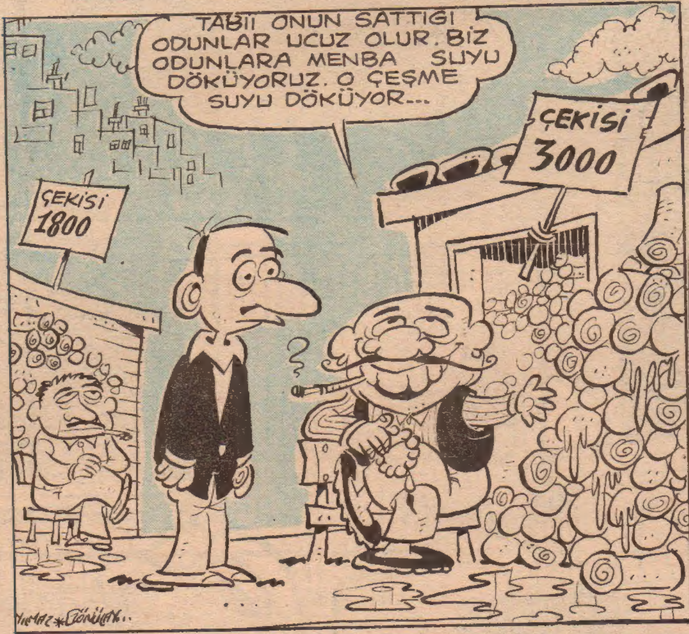
Biliyorum, şimdi diyorsunuz ki pazar sabahı bu ne öfke, bu ne kızgınlık?

Yıllardır beraberiz sevgili okuyucularım, sevgili seyircilerim, ve de sevgili dinleyicilerim. Benim de şikayete hakkım yok mu?

Bu pislikleri sizlere şikayet ediyorum.

Ve bilsinler ki, tüm yaptıklarımı, ekmek parası için sizlere yapıyorum, o tuzu kuru ve çizmeden yukarı çıkanları değil.

Altan Erbulak

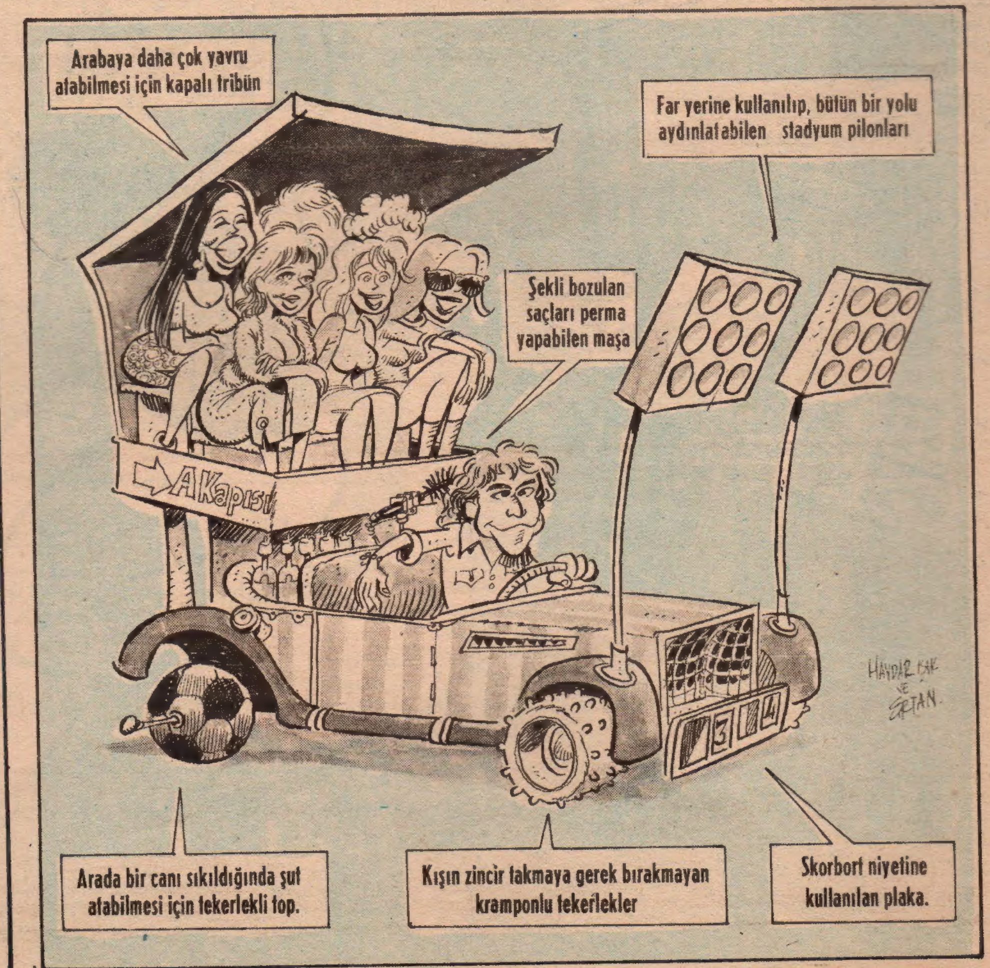


DİŞ FIRÇALAMADA BÜYÜK KOLAYLIK

TÜPLE BİRLİKTE DİŞ PROJESİ

Sıkılan macun hemen fırçanın üzerine dökülür ve kolaylıkla dişiniz fırçalanır...

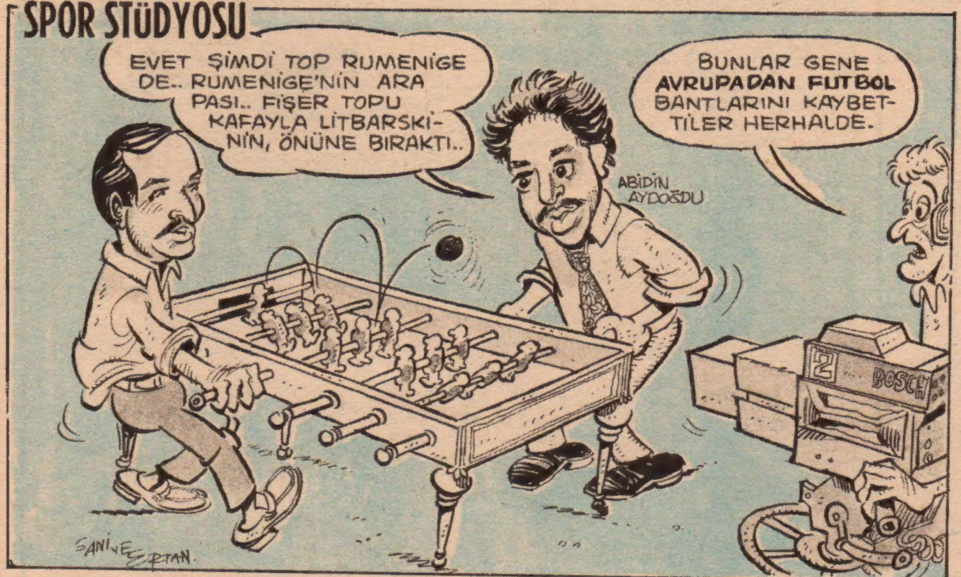
ÜNLÜLERİN ARABALARI: FENERBAHÇELİ SELÇUK

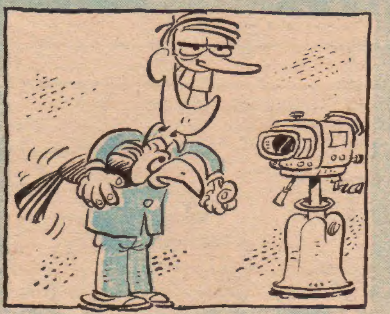


Akşamsefası

Tele Laklak

SPOR STÜDYOSU



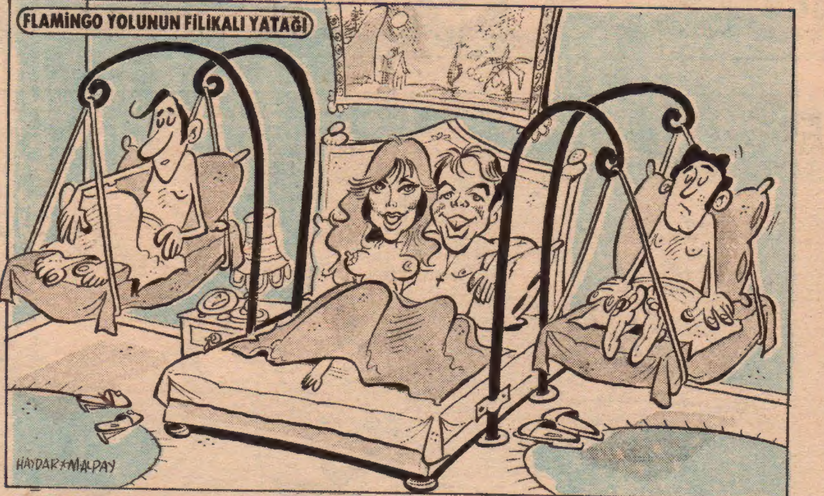


SIRA SİZDE YARIŞMA PROGRAMINA KATILACAK YARIŞMACILARA LAKLAK'IN KIYAKÇILIĞI...

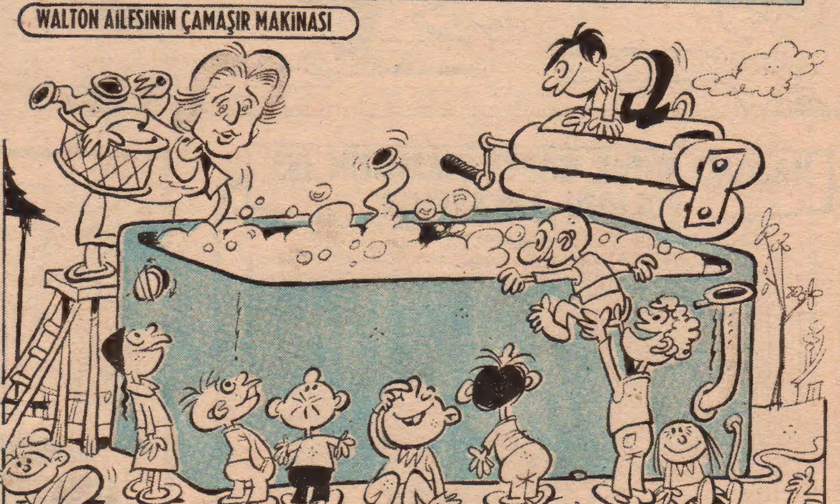
Bu programın bildiğimiz gibi özü taklit ve yetenek üzerine kurludur..Programa katılmadan önce özel yetiştirdiğimiz şarkıcı, türkücü taklidi yapan papağanlarımızdan satın alın..Bu papağanı ceketinizin cebine koyup herkesten "10" puan alıp birinci olabilirsiniz..

BU EŞYALAR HANGİ DİZİLERDE KULLANILIYOR

FLAMİNGO YOLUNUN FİLİKALI YATAĞI

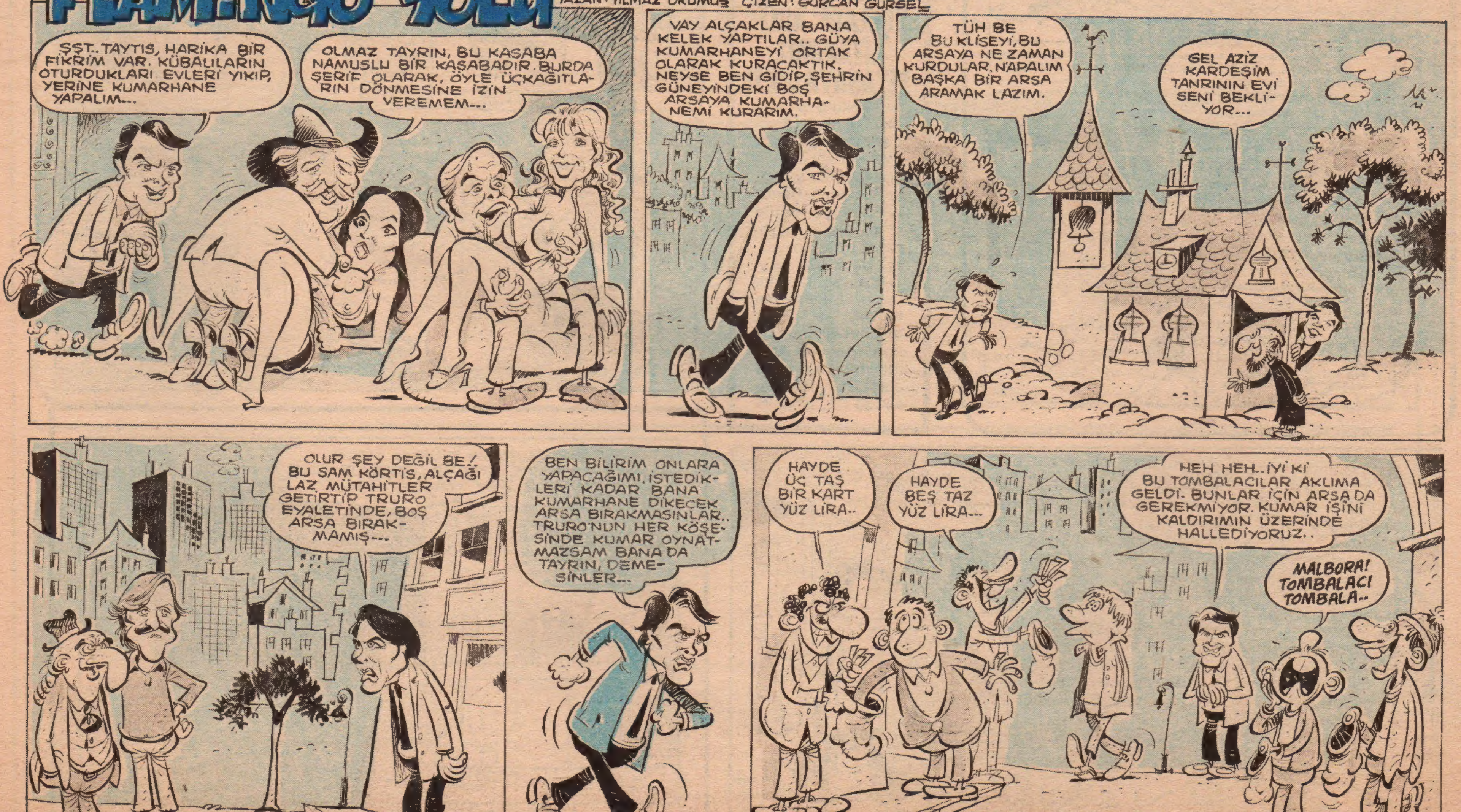


WALTON AİLESİNİN ÇAMAŞIR MAKİNASI

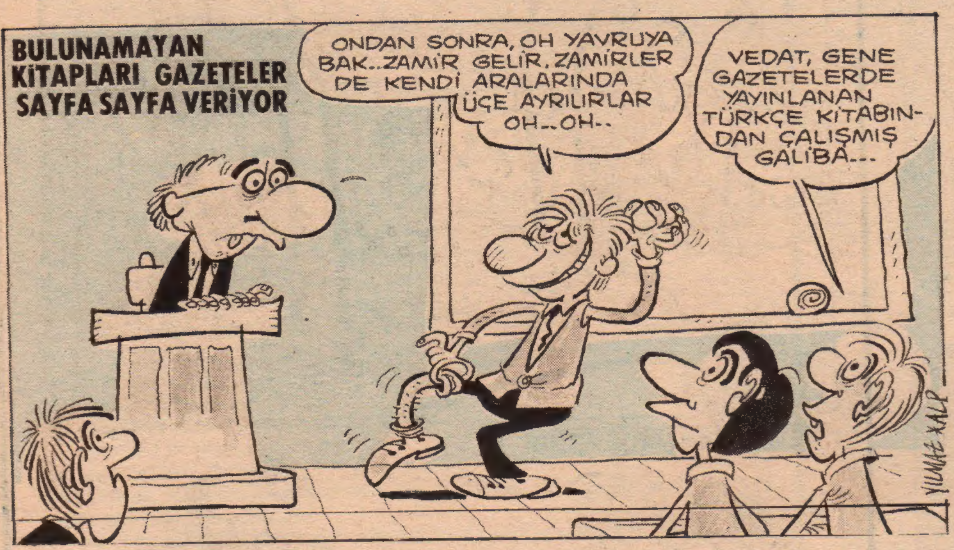


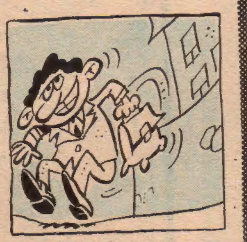
FLAMINGO YOLU

YAZAN: YILMAZ OKUMUŞ ÇİZEN: GÜRCAN GÜRSEL



OKUL





ÖĞRENCİ ARKADAŞLAR "METODLU DERS KAYNATMANIN YOLLARI" ADLI KİTABIMIZ PİYASAYA ÇIKTI

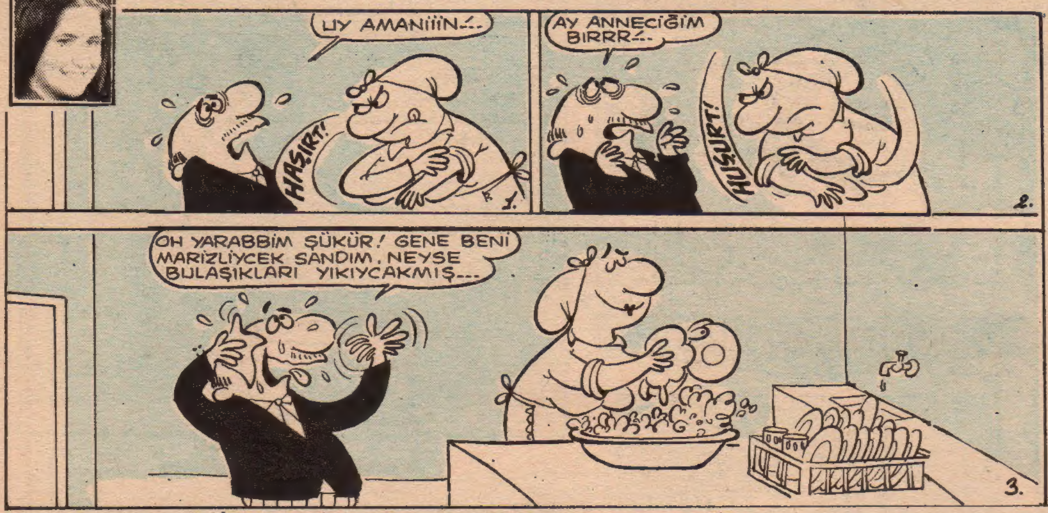
İlkokulu 8 ortaokulu 5, liseyi 7 senede bitirip hiçbir yere kapağı atamayan meşhur çift dikişlerden Remzi Kantinkuşu üstün tecrübelerine dayanarak bu kitabı yazdı. Bu kitabı okuduktan sonra artık insanı kahreden Kimya ve Fizik dersleri işkence olmaktan çıkıp kaynatılmış bir ders olacaktır.. Hediyesi: 750 TL..

Akşamsefası

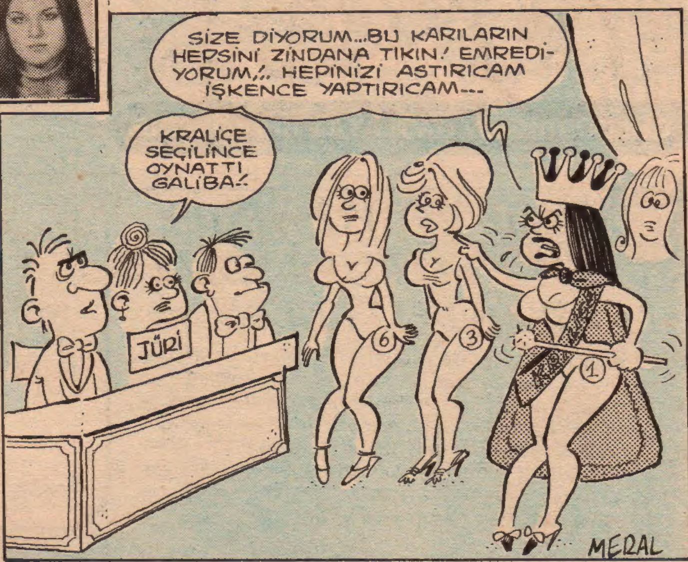
bayan LakLakçılar

EN KRAL MIZAHI BIZ HANIMLAR PISIRIRIZ

RAMİZE ERER



MERAL ONAT



NERGİS KUL

ÇAMAŞIRLARINIZI EN ÇABUK NASIL KURUTABİLİRSİNİZ

Hanımlar,kış geliyor çamaşırlarımı nasıl kurutucam diye tasalanmayın. Eğer bu sizin için bir sorun oluyorsa aşağıda vereceğim tarifeyi dikkatle okuyun.

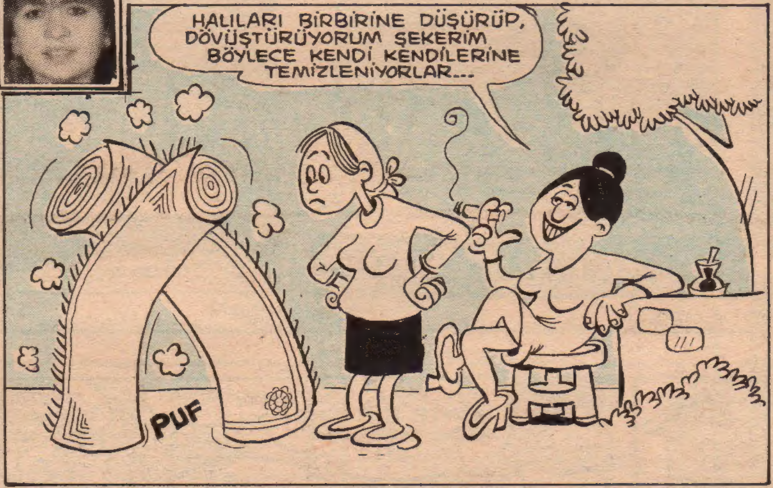
1) Bütün bir kış boyunca çamaşırlarınızı yıkamayın.

2) Çamaşırlarınızı teker teker elinize alıp odadan mutfağa, mutfaktan banyoya turlayıp durun. Böylece çıkan rüzgarla çamaşırlarınızı kurutabilirsiniz.

3) Bu tavsiyelerim aklınıza yatmadıysa, bir akşam bütün yakınlarınızı evinize çağırın ve yıkadığınız çamaşırları onlara üfleterek kurutun.

Eğer bütün bunlara rağmen çamaşırlarınızı kurutamıyorsanız kirli çamaşırlarınızla birlikte bir uçağa atlayarak Afrika'ya yollanın. O güneşin altında çamaşırlarınızı kurutursunuz herhalde

ESRA SÖNMEZ



HÜLYA DELİBAŞ

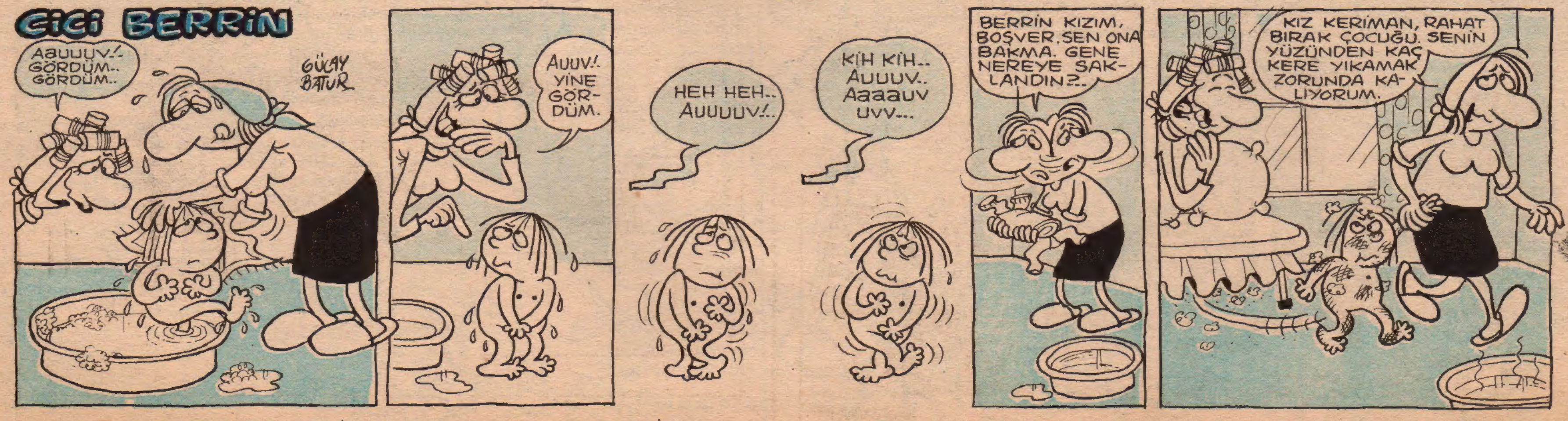
HANIMLAR KİLO VERMEK ELİNİZDE

1- Hamur işine paydos, Özellikle bazı hanımlarımız yemekten çok ekmek yerler. Bunu önlemek için de yapacakları tek şey ekmeğin özü olan buğdayı kökünden yok etmeleridir. Nasıl mı? Doğru Konya ovasına gidin. ordaki bütün buğday tarlalarını yakın yıkın. İşte ne yaparsanız yapın tek bir tane kalmasın. Üstelik böyle davranmakla sizin gibi birçok kilolu hanıma da faydanız dokunmuş olur.

2- Hepimizin bildiği gibi sinirli bir insan kolay kolay kilo tutmaz. Bu yüzden olur olmaz yerde çocuklarınıza, kocanıza, kayınvalidenize komşularınıza bağırıp çağırın. Kısacası her an patlamaya hazır bir barut fıçısı gibi olun. Böyle davranmakla belki aile hayatınız tehlikeye girebilir.Ama unutmayalım ki zayıflamak biz hanımlar için daha önemlidir.

3- Apartmanınızda asansör varsa sakın yaşlıları ve bebeklileri düşünmeyin. Hemen iplerini kesin. Böylelikle en acil durumlarda bile merdiveni kullanmak zorunda kalacaksınız ve kilololarınızı atma imkanına kavuşacaksınız.

Cici BERRİN



Akşamsefası

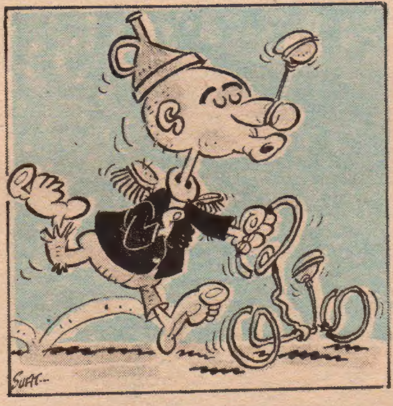
GAK GAK

GULDURURKEN GAKLATAN BIR KÖŞEDIR

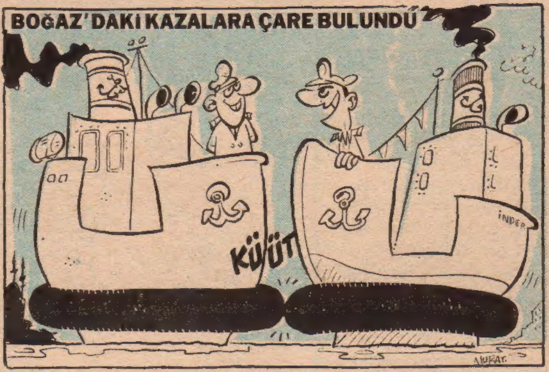
BU YIL ERÖVİZYONDA TÜRKİYE"Yİ TEMSİL EDECEK GRUP BELLİ OLDU

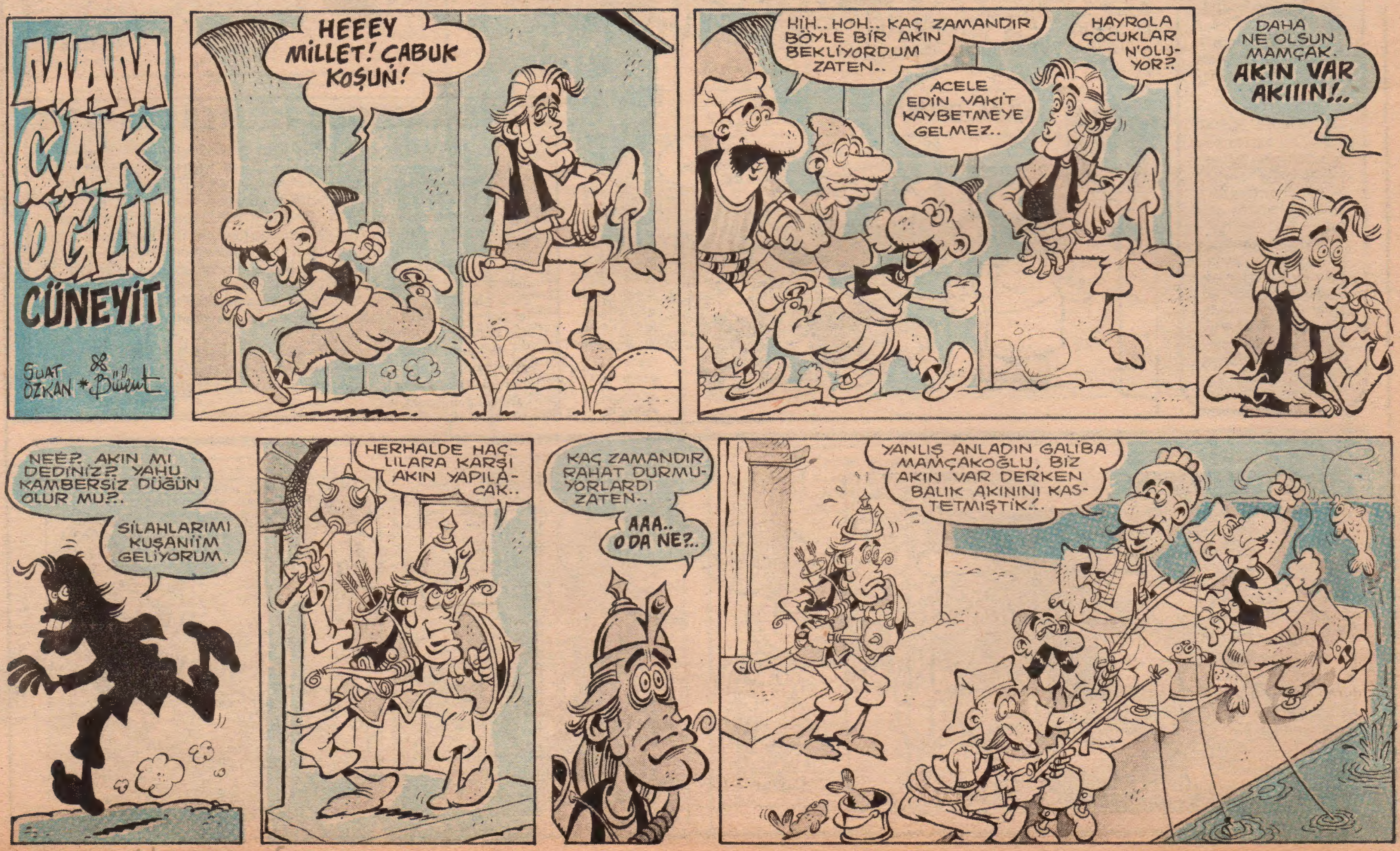
Bu yıl Almanya'da yapılacak Erövizyon Yarışması için yapılan ön elemelerde şarkıları köfte bulan jüri yarışmaya Türkiye'den adam göndermemeye karar verdi. Gereksiz masraf yapmaktan kaçındıkları için bu kararı aldıklarını söyleyen bir jüri üyesi bunun yerine Almanya'daki gurbetçilerden oluşan bir ekibin yarışmaya katılacağını açıkladı. Altta yarışmaya katılacak "Grup Vize"yi görüyorsunuz.

ÜNLÜLERİN ARABALARI



NAPOLYON FAZIL'IN ARABASI



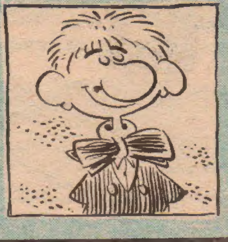


Akşamsefası

LAK LAK'IN SİNEMA MUHABİRİ YER GÖSTERİCİ VEYSEL BİLDİRİYOR

YAZAN-ÇİZEN: SUAT GÖNÜLAY

VEYSEL "ARTİSTLİĞE BAŞLAYABİLİRİM" DEDİ



Yer gösterici Veysel dün Alain Delon'un "Şok" isimli filmini seyrettikten sonra "Ben de artsitliğe başlıycam arkadaş..Valla yer göstermek artistlikten daha zor..Böyle köfte filmlerde rahat rol alırım.. Yarından tezi yok hemen artistliğe başlıyorum artık"demiştir.

SUAVİ'nin SİZE BIRAKTIKLARI

ENİNE ÇEKMİŞ HABERLER

KENDİNİ DÜŞÜNENLER ÇOĞALIYOR

Geçimzorluğu, sıkıntı, ıkıntı, buruntu ve kuruntu yüzünden kendini düşünenler geçen yıla nazaran yüzde kırkbeş artmış, bu yüzden düşünce piyasası yükselmiştir. Enver Şahsen'e göre bizzat kendini düşünen kimseler kimseyi düşünmemektedir..Bu da milli ve manevi değerlerimizi zedelemektedir.

PAZARLIK YAPANA KÖTÜ GÖZLE BAKILIYOR

Pazarlık yaparak malların kalitesi ve atılacak kazığın miktarı hakkında şüphe uyandıranlara kötü gözle bakılmakta, bunlar üstüne gaz dökülüp yakılmaktadır. Artık pazarda bile pazarlık yapmamalı ve esnaftan nem kapmamalıdır. Esnafı kızdırmaya gelmez, bir kilo domatesle yarım kilo kazık için laf etmeye değmez.

KENDİNİ SANATA VERDİ

Kendini bir türlü bir şeye veremeyen Nükhet Versemmi adındaki heyecanlı bir kadın sonunda kendini Lütfü Sanat'a vererek geleceğini kurtarmıştır.

İMZALAR ALINIYOR

Birtakım belgelerde eksik görülen imzalar ani bir emirle alınmaya başlamış, imza vermemek isteyenlerle ilgililer arasında yer yer çarpışmalar çıkmıştır. İmza verenler ise ne diye imza verdiklerini bilmediklerinden pişman olmuşlardır. Parmak basanlar ise parmaklık arkasında muhafaza edilmektedir.

DURUP DURURKEN PENCEREDEN BAKTI

Yirmi senedir oturduğu evde hiç kımıldamadan duran Asaf Sabit adındaki biri, ev halkının evde bulunmadığı bir sırada pencereden bakmış ve bu telaş arasında elinden düşürdüğü sigarayla evi yakmıştır. Sabit'in neden dışarı baktığı ve evi yaktığı, Sabit yangın sırasında yandığı için öğrenilememiştir.

Suavi Sualp

ARİF USTADAN HAŞLAMALAR

SIRA SİZDE

Derlerse sıra sizde,
Cümbüş çalınır bizde,
Dört ilden, dört yetenek,
Laflar; ayak da, dizde..

Sıra sizde dersiniz.
Kırpıntı dökersiniz.
Ekrandan biraz çıkıp,
Kendinizi görseniz.

Sunucu bir türlüdür.
Saçları püsküllüdür.
Dokusu sağlam jüri,
İzleyeni güldürür.

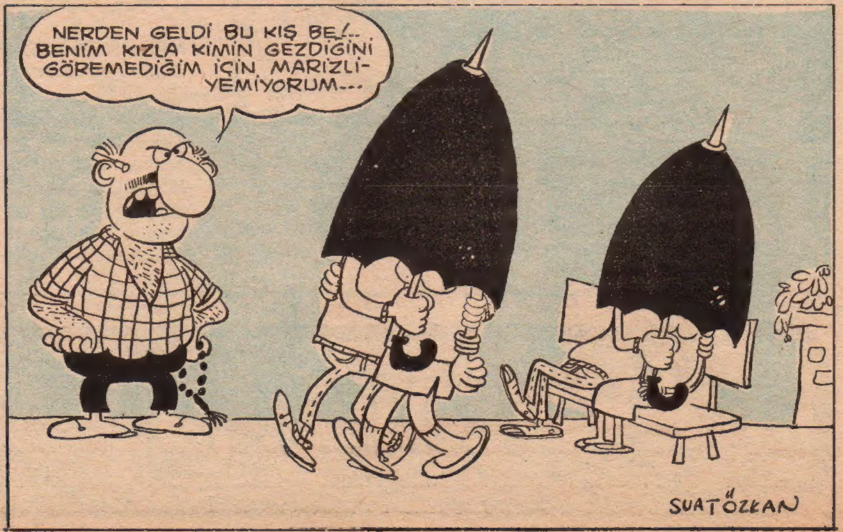
Nedenmiş sıra bizde.
Asıl üşüten sizde.
Kaşınır, göbek atar;
Mantar kapmış denizde.

Ne san'at, ne gösteri.
Ekranın çiçekleri..
Böcekler geziniyor,
Yuva yapmış her yeri.

Özenerek toplamış.
Tüm gözlerden saklanmış.
Boyun kırmış, göz süzmüş,
Jüriden notu almış.

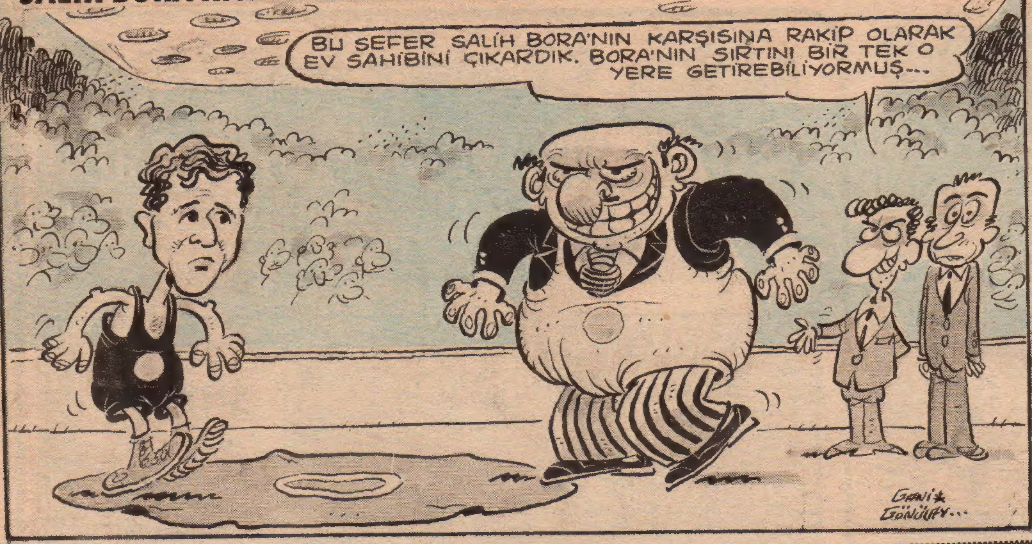
Denirse, sıra sizde,
Lâflar, ayakta-dizde.
Gösteriler bedava,
Cümbüş çalınır bizde.

Ahmet Arif KIZILYALIN



Akşamsefası

SALİH BORA HALA KİRALIK EVDE OTURUYOR

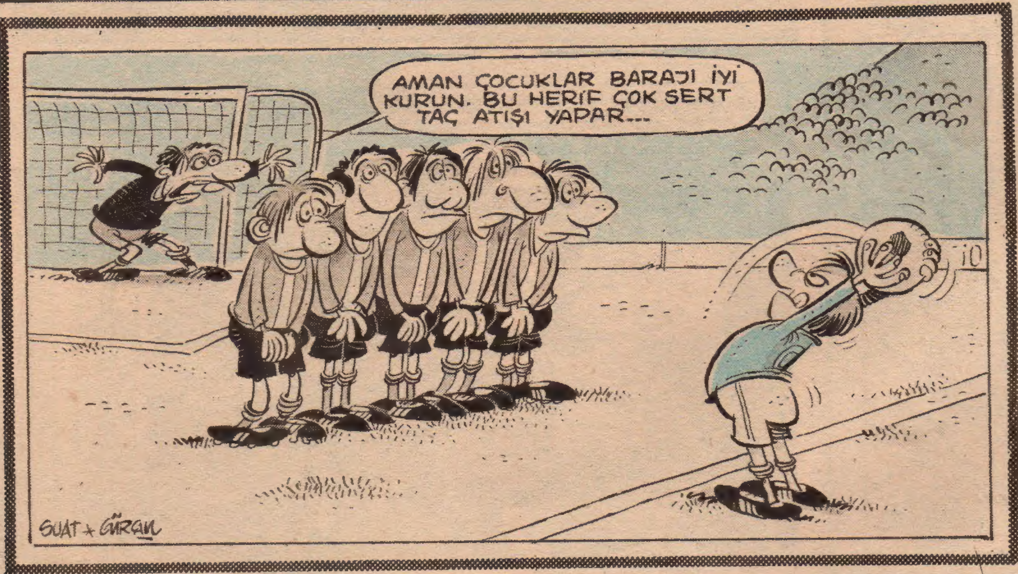


SPOR

AYDAN SİYAVUŞ ACELE OLARAK İHSAN DOĞRAMACI'YI AMERİKA'YA ÇAĞIRDI

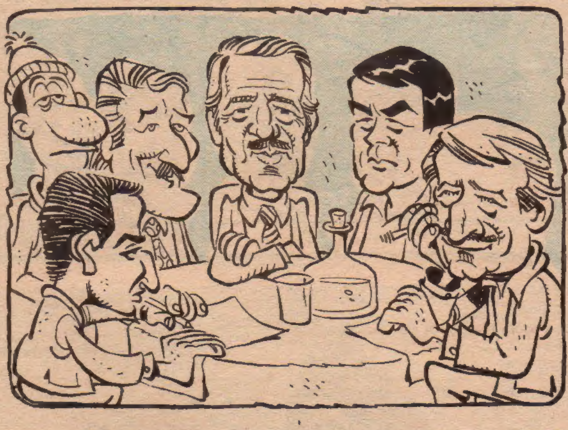
Amerika'ya çeşitli maçlar yapmak için giden Basketbol Milli takımımızın koçu Aydan Siyavuş alınan yenilgiler üzerine acele olarak İhsan Doğramacı'yı Amerika'ya çağırmıştır.

Siyavuş muhabirimiz Rafet Posbıyık'a "Amerika'daki üniversitelerin basketbol takımları habire bizi yeniyor. İhsan bey Türkiye'de aldığı kararlarla bütün üniversitelerin elini ayağını bağlayarak hepsini görev yapamaz hale getirmişti. Buraya gelip Amerika'daki üniversiteler için bir kanun tasarısı hazırlayıp bu üniversitelerin basketbol takımlarını dağıtabilir..Böylece biz de maçları hükmen kazanabiliriz"demiştir.



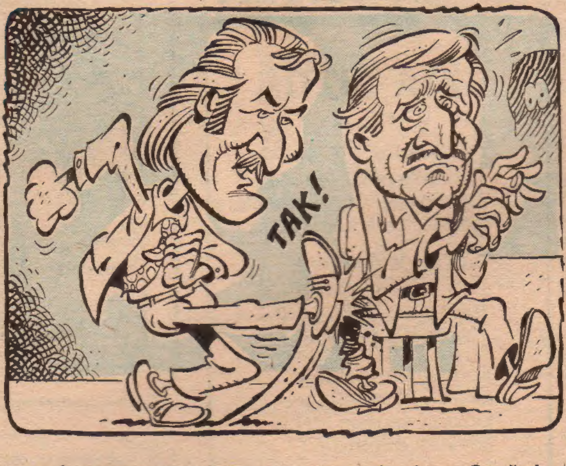
FUTBOL OTORİTELERİ İLE "MİLLİ TAKIM" KONULU BİR AÇIK OTURUM

KATILANLAR: ZİYA SONGÜL, NECMİ TAMYOLKAÇ, COŞKUN ÖZAĞRI, ERDOĞAN ŞENTAY, MACİT PİRİZMA
YÖNETEN: YILMAZ OKUMUŞ...



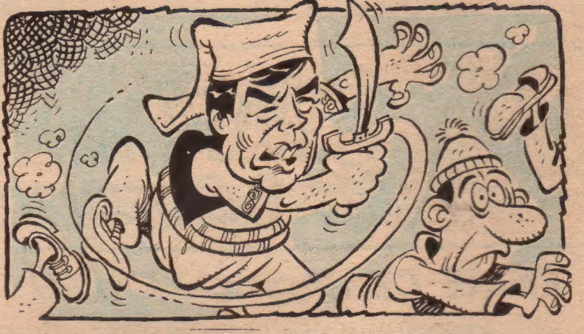
YILMAZ OKUMUŞ: Açık oturuma hoş geldiniz.. Bugün burada Milli takımımızın genelde devam eden son maçlarda iyice ortaya çıkan formsuzluğu ve sonuca gidemeyişi gibi sorunlarını tartışacağız.. Önce sözü eski bir futbolcu ve teknik direktör olan Ziya Songül'e ortalıyorum.

ZİYA SONGÜL: Milli takımın sorumlusu olan Coşkun ağbiyi sever ve sayarım.. Çünkü gazetede masalarımız yan yanadır, devamlı bana orta şekerli kahve ısmarlar. Fakat kadroyu gençleştireceğiz diyerek daha sonra jübile maçı için bilet bile bastıran A. Kemal'i çağıracağına burnunun dibindeki beni çağırabilirdi... Şahsen ben de sahada Ali Kemal kadar yürüyüp tekme atacak güce sahibim.. İsterseniz Necmi abiye bi tekme atayım ha...



NECMİ TAMYOLKAÇ: Ben şahsen Coşkun Ozağrı'yı hatalı bir kadro hazırladı diye suçlayamayacağım.. Çünkü Coşkun Bey sahaya sağbek olarak Kasap Hıdır'ı kaleci olarak bizim kapıcı Rüstem ağbiyi oynatabilirdi.. Fakat böyle bir hata yapmadı,. Bu yüzden Coşkun abiyi suçlamayıp aksine kutluyorum.

COŞKUN ÖZAĞRI: Ühü.. ühü..hüngür.. Çok teşekkür ederim Necmi kardeş. Herkes beni suçlarken senin koruman beni çok duygulandırdı. Gelecek maç da seni de oynatacağım valla..



ERDOĞAN ŞENTAY: Efendim ben yenilgimiz konusunda günlerce düşünüp iki tane suçlu buldum. Birincisi Kaleci Şenol ikincisi Galatasaray takımıdır. Kaleci Şenol yakaladığı topları önü boş olmasına rağmen sürmeyip hemen degaj yaptı. Halbuki ataklara katılıp gol atmayı deneyebilirdi.. Galatasaray futbol takımımız Austria Wien'i 1-0 yeneceğine 10-0 yenilseydi bu duruma düşmezdik.: Bizim 4-0'lık mağlubiyetimiz 10-0'lık mağlubiyet yanında başarı olarak görünebilirdi. Sonra bizi sert oynamakla suçlayanlar oluyor.. Bu gafiller yanılıyorlar biz küffarlara "Türk gibi kuvvetli" sözünden yola çıkarak saldırdık ve Avrupa'ya Türk'ün gücünü ispatladık.

MACİT PİRİZMA: Çok haklısın valla Erdoğan abi. 4 gol yeyip 6 tane adam sakatladık keşke 8 gol yeyip 12 adam sakatlasaydık.. Rövanş maçına getirecek adam bulamazlardı valla.. Bu konuda yurt dışında çalışan işçilerimize de büyük görevler düşmektedir. Örneğin B. Almanya'da, Avusturya'da ve K. İrlanda'da çalışan işçilerimiz tatil günlerinde rakip futbolculaarı tekmeleyip maça çıkamaz duruma getirebilirler. Böylece grubumuzda büyük bir puan farkıyla lider olabiliriz.

YILMAZ OKUMUŞ: Açık oturuma katıldığınız için hepinizi tekmeler..pardon..hepinize teşekkür ederiz.

LAKLAK
Laklak 121
Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş. Adına Sahibi: HALDUN SİMAVİ
Yönetmen: TEKİN ARAL Müessese Müdürü: KEMAL KINACI
Sorumlu Müdür: MUAMMER BARUTÇU
TELEFON: 28 50 00
Basıldığı Yer: Veb Ofset Tesisleri
Yönetim Yeri: Alay Köşkü Cad.
CAĞALOĞLU-İSTANBUL

Akşamsefası